

Architettura

Classe LM-4 (Quinquennale)

**Corso di Laurea
Magistrale a Ciclo Unico
in Architettura**
Campus di Cesena



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

La nostra sede

**Architettura
Unibo – Campus Cesena**



5 motivi per iscriversi al corso

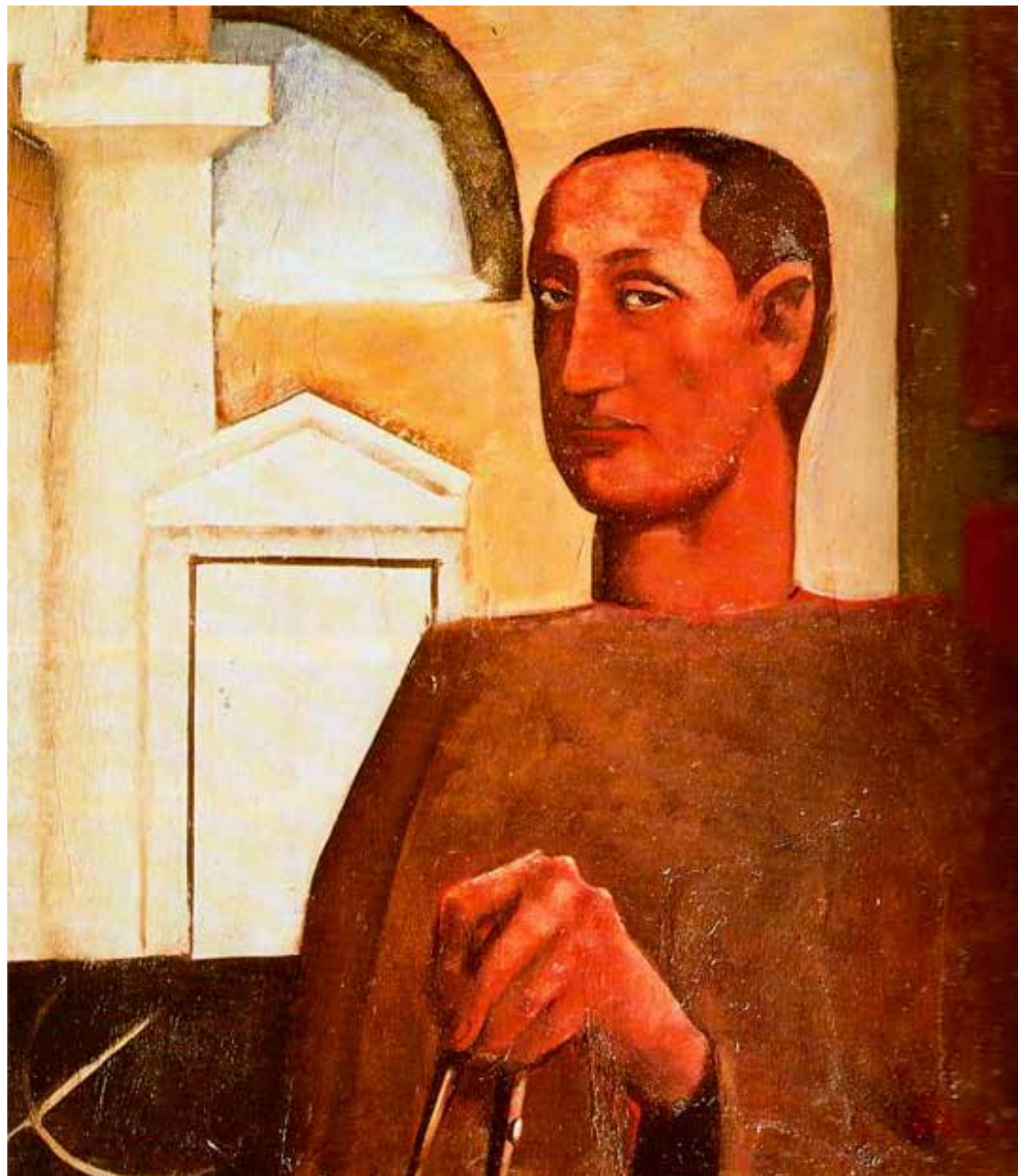


- 1.** Perché studiare architettura è immaginare il futuro delle abitazioni, delle città, del territorio e del patrimonio storico.
- 2.** Perché il Corso prepara una figura professionale in grado di poter affrontare con competenza il mestiere di architetto.
- 3.** Perché il Corso permette diversi sbocchi professionali proprio per la sua impostazione fondata su conoscenze umanistiche e scientifiche.
- 4.** Perché grazie agli scambi internazionali e ai rapporti con architetti stranieri il Corso avvicina gli studenti a una dimensione europea.
- 5.** Perché gli studenti possono usufruire di laboratori e attrezzature di alto livello.

Figura professionale Architetto

Il Corso di Laurea in Architettura a Ciclo Unico (LM-4cu) in conformità con la Direttiva CEE 85/384 intende formare una figura di architetto capace di intervenire, in modo appropriato, nei processi di trasformazione urbana, del patrimonio architettonico, della città e del territorio.

L'obiettivo è quindi la formazione di un progettista in grado di controllare gli aspetti formali, costruttivi, produttivi e normativi nei processi di trasformazione dell'ambiente costruito, alle diverse scale e in relazione ai differenti contesti.



Obiettivi formativi

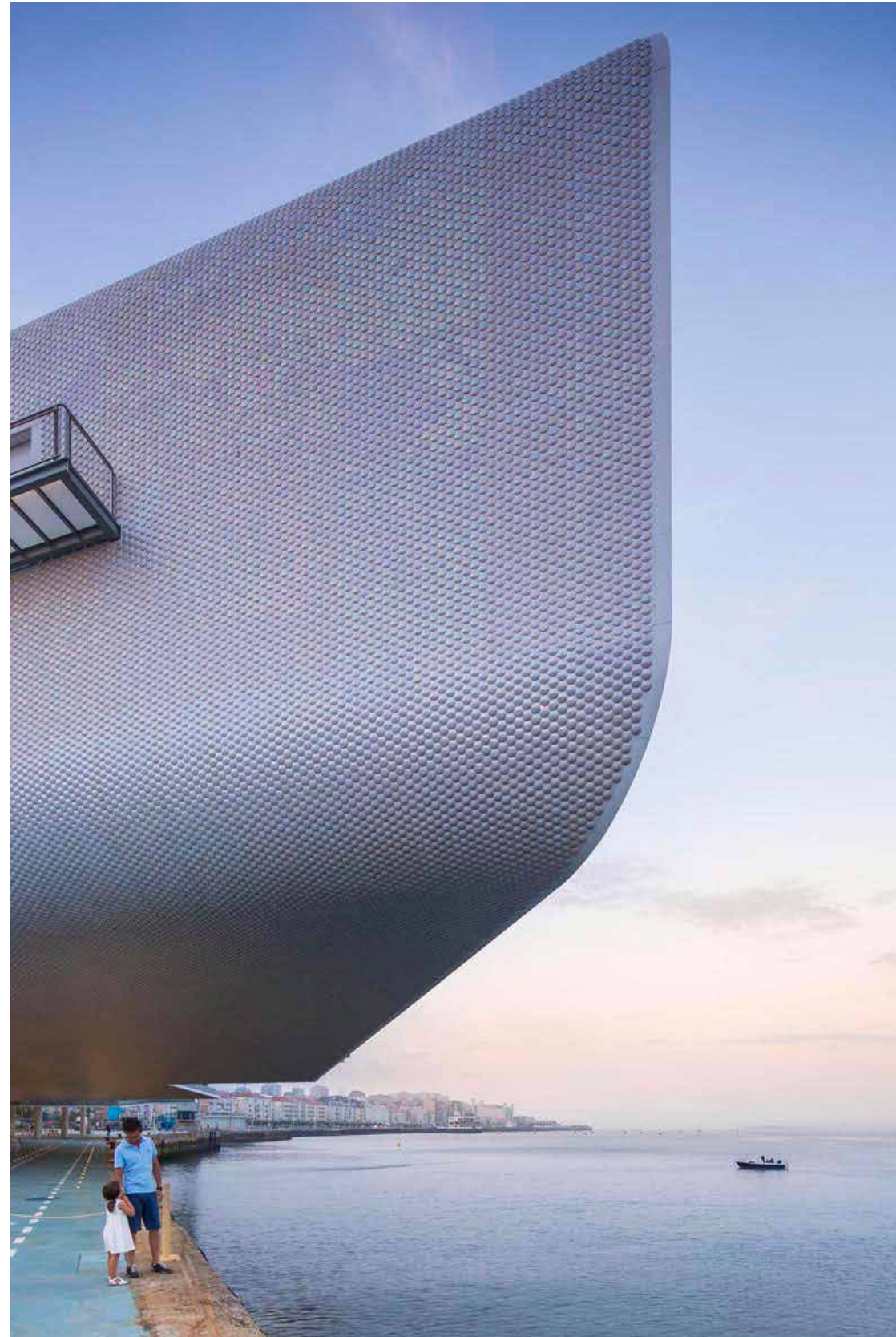
a – Conoscenze progettuali per le diverse scale di intervento applicate alle opere di architettura, al campo degli interventi urbani sulla città, al campo del restauro degli edifici storici e monumentali e dell'urbanistica

b - Preparazione appropriata nel campo degli studi di storia urbana e di storia dell'architettura. Conoscenze fondamentali per la comprensione dei fenomeni di trasformazione dello spazio antropico e per l'attività di progettazione

c - Preparazione specifica nel campo delle tecniche di rappresentazione tradizionale, informatica e digitale e di realtà virtuale



Obiettivi formativi



d - Preparazione scientifica idonea nel campo delle scienze della matematica e della geometria in relazione ai metodi di studio e calcolo delle strutture architettoniche

e - Preparazione nell'area della tecnica delle costruzioni e della tecnologia dei materiali da costruzione nel campo del risparmio energetico degli edifici

f - Preparazione tecnica e amministrativa relativa alla gestione dei processi di costruzione degli edifici nel rispetto della responsabilità deontologica, della sicurezza, della sostenibilità economica, sociale e ambientale

Sbocchi occupazionali

I laureati magistrali possono iscriversi agli albi professionali previsti dalla classe LM-4 e, in particolare, all'Albo Professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori sezione A;

possono iscriversi alla sezione B dell'Albo Professionale degli Ingegneri del settore edili e ambientali;

possono inoltre iscriversi all'Albo Pianificatori, paesaggisti e specialisti del recupero e della conservazione del territorio

I principali sbocchi professionali sono:

- **Libero professionista**
- Associato in **studi professionali** o in **società di progettazione** di architettura/ingegneria
- **Strutture professionali** complesse (società di progettazione e ingegneria, ecc.)
- **Settori produttivi** (imprese di costruzione, imprese di produzione di componenti e materiali edili, aziende di settore, ecc.)
- **Istituzioni ed Enti pubblici e privati** (amministrazioni ed enti pubblici locali e nazionali, Soprintendenze, istituti bancari, ecc.)
- **Art director** e/o **consulente** per industrie dell'edilizia e delle forniture di arredi interni ed esterni
- **Perito estimativo** per assicurazioni, banche e società di Due Diligence e Consulente Tecnico di Ufficio del Tribunale per le attività peritali in ambito giudiziario
- **Consulente** o **collaboratore** per le attività di conoscenza e valorizzazione del patrimonio architettonico e ambientale legate alla ricerca, alla editoria, alla organizzazione di eventi culturali, ecc

Piano di studi

Laboratorio di Progettazione Architettonica I

Storia dell'Architettura I

Materiali e Progettazione di Elementi Costruttivi

Matematica

Disegno dell'Architettura I

Elementi di Urbanistica

1. anno

Piano di studi

Laboratorio di Progettazione Architettonica II

Storia dell'Architettura II

Strutture e Statica nell'Architettura

Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I

Fisica Tecnica Ambientale

Laboratorio di Disegno dell'Architettura

2. anno

Piano di studi

Laboratorio di Progettazione Architettonica III

Laboratorio di Rilievo dell'Architettura

Laboratorio di Urbanistica

Progettazione Esecutiva per l'Efficienza Energetica

Scienza delle Costruzioni

Storia e Restauro

3. anno

Piano di studi

Laboratorio di Progettazione Architettonica IV

Laboratorio di Restauro Architettonico

Laboratorio di Costruzione dell'Architettura II

Valutazione Economica dei Progetti

Legislazione Urbanistica e delle OO.PP.

Estetica

Architettura degli Interni

4. anno

Piano di studi

Laboratori di Laurea

(Composizione Architettonica, Restauro, Sostenibilità)

Insegnamenti a scelta

Altre Attività:

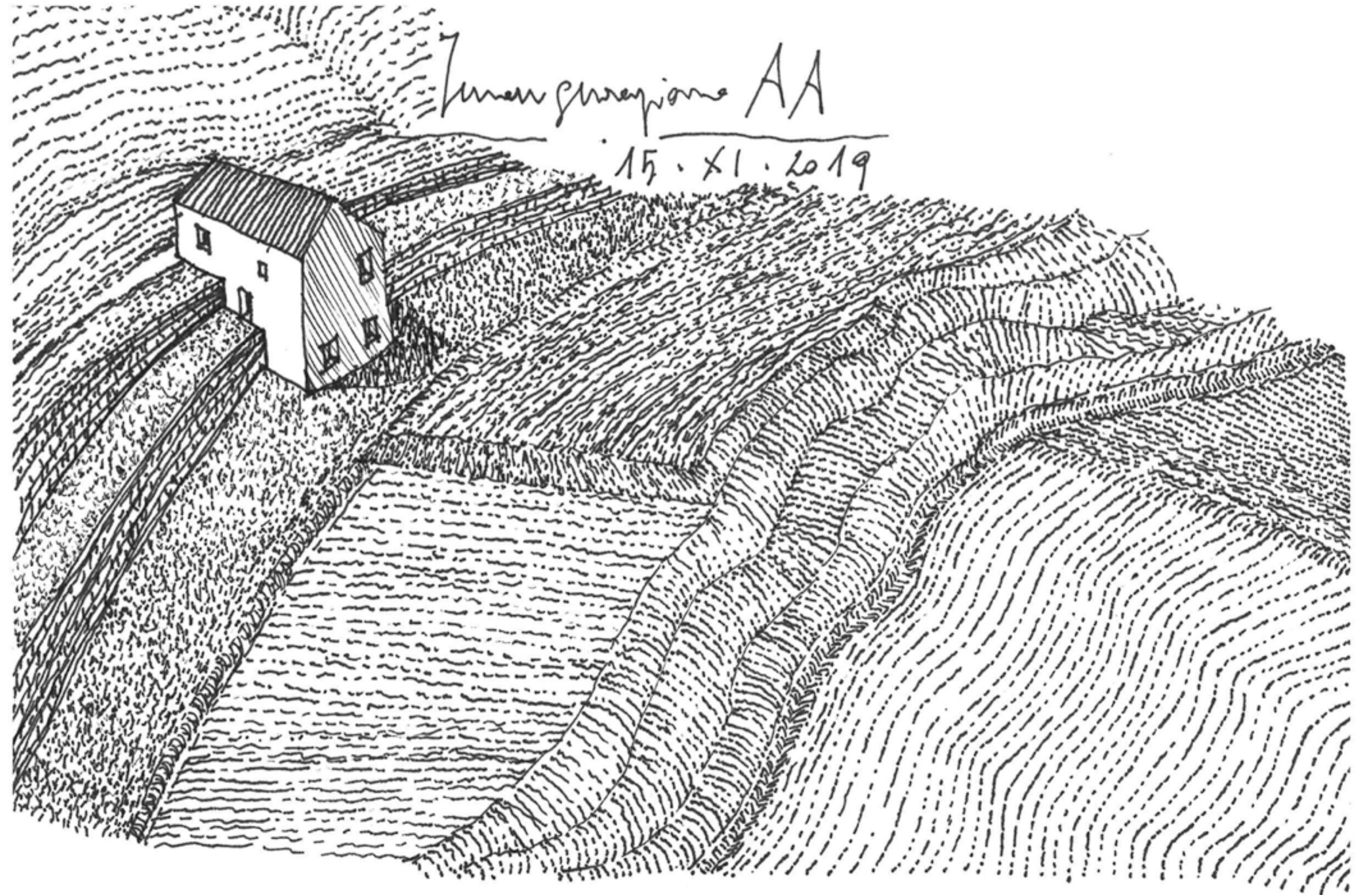
- **Lingua Inglese**
- **Tirocinio**
- **Attività Formative Pratiche Guidate (AFP)**

5. anno

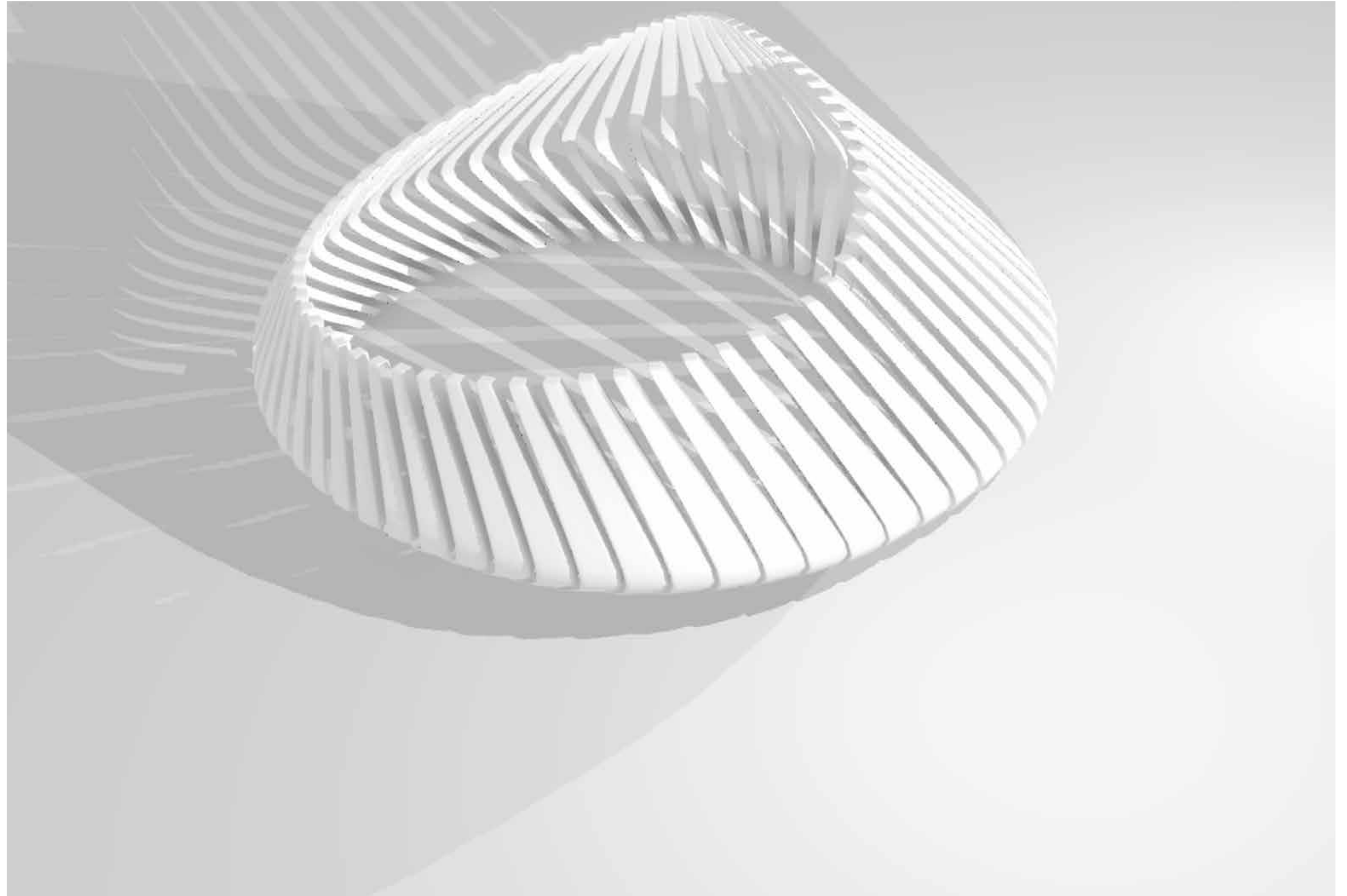
Cosa si studia



Cosa si studia



Cosa si studia



**Disegno
e Rappresentazione digitale**

Cosa si studia



Cosa si studia



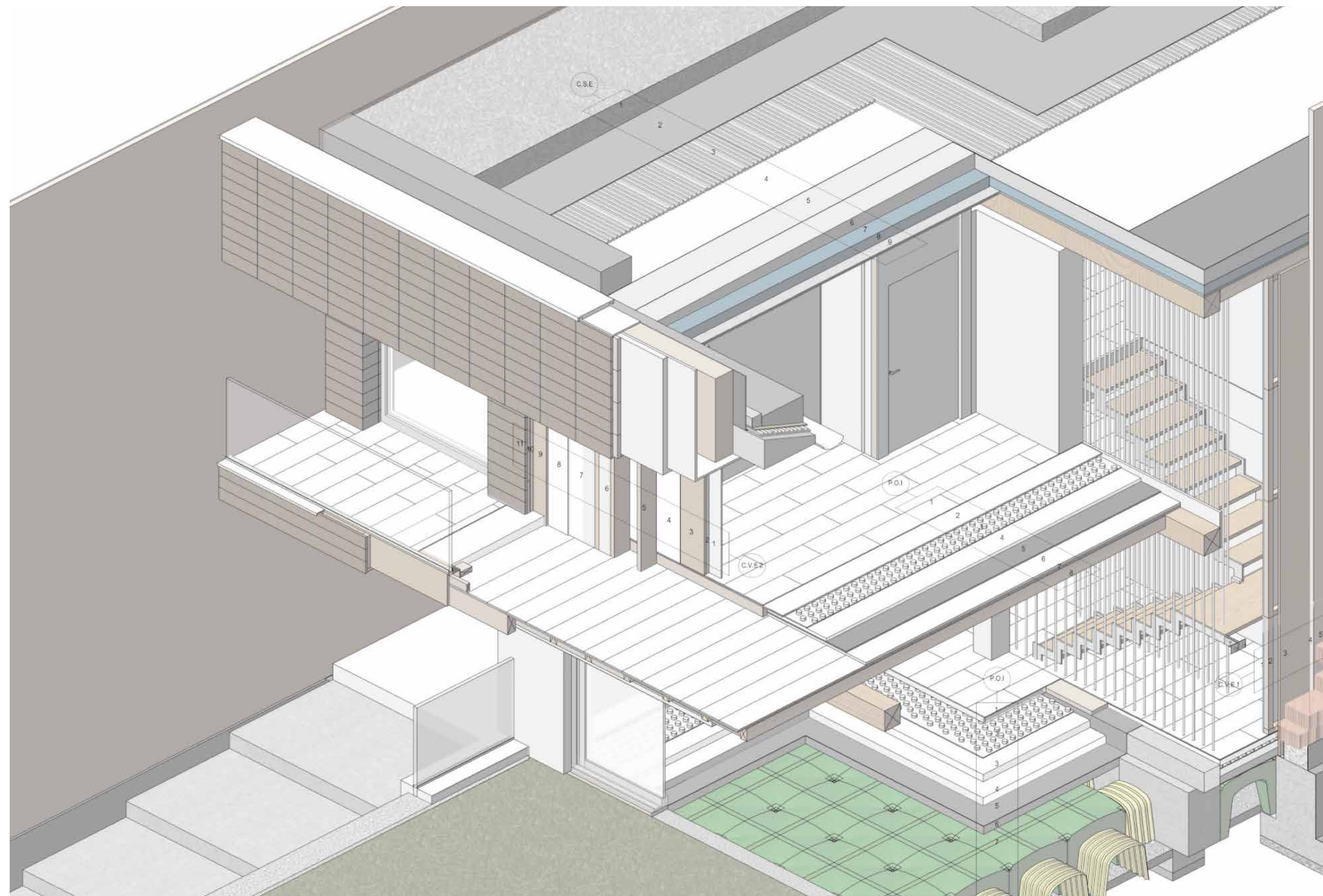
**Composizione
Architettonica e Urbana**

Cosa si studia

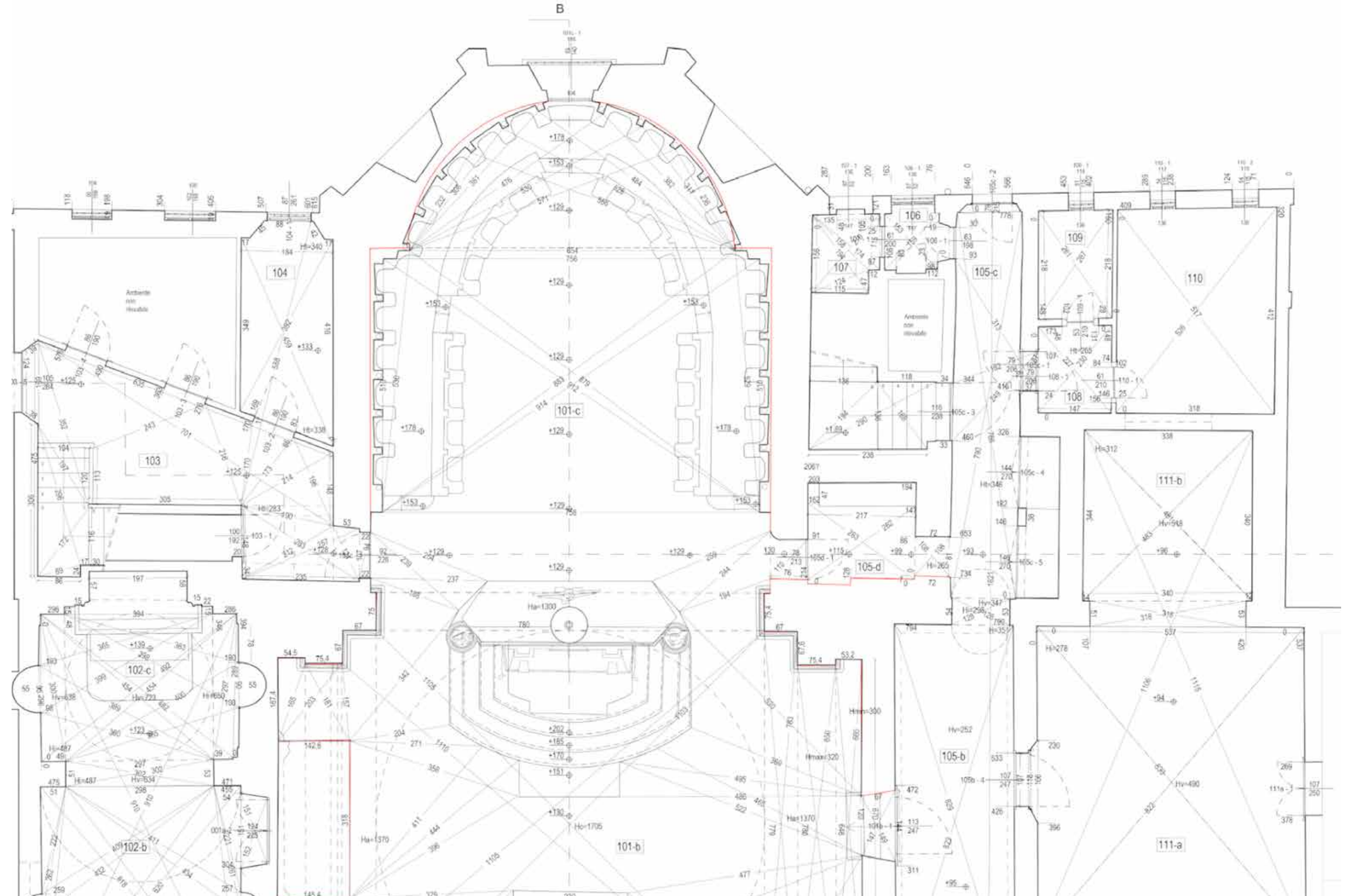
**Architettura
degli Interni**



Cosa si studia



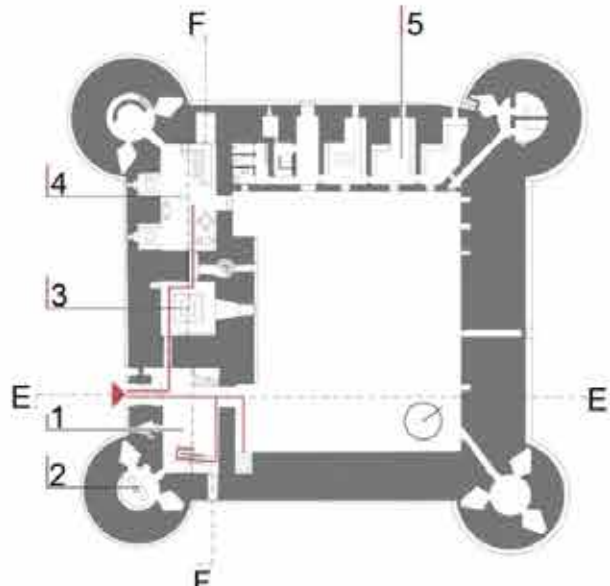
Cosa si studia



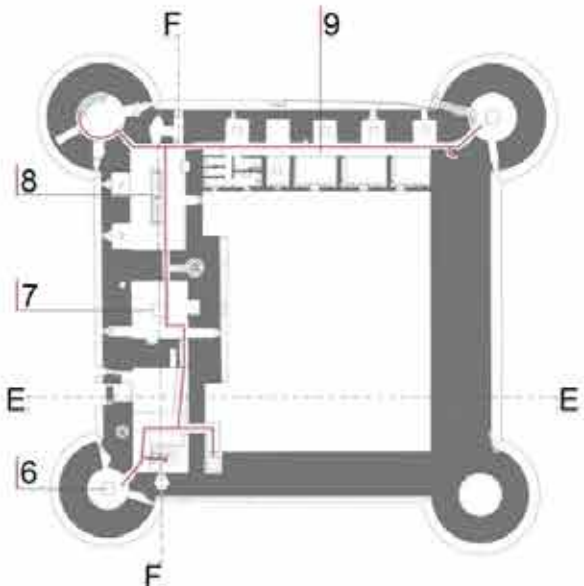
Cosa si studia

IL TEMA DELL'USO

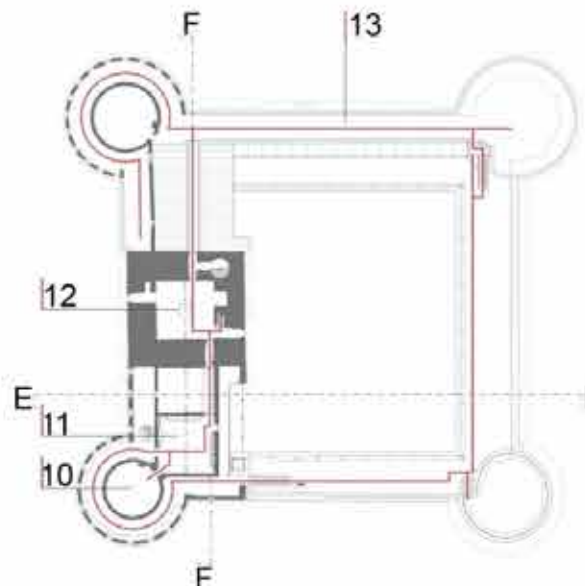
IL PERCORSO MUSEALE



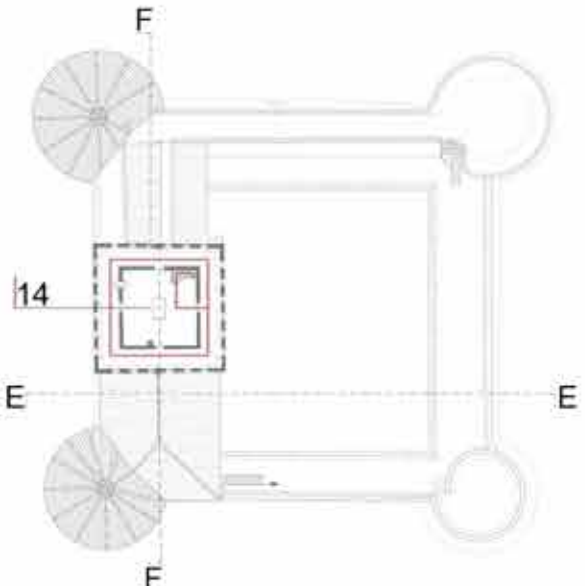
- PIANO TERRA
- 1_ Ingresso al museo
 - 2_ Guardaroba
 - 3_ Bookshop
 - 4_ Punto ristoro
 - 5_ Magazzini



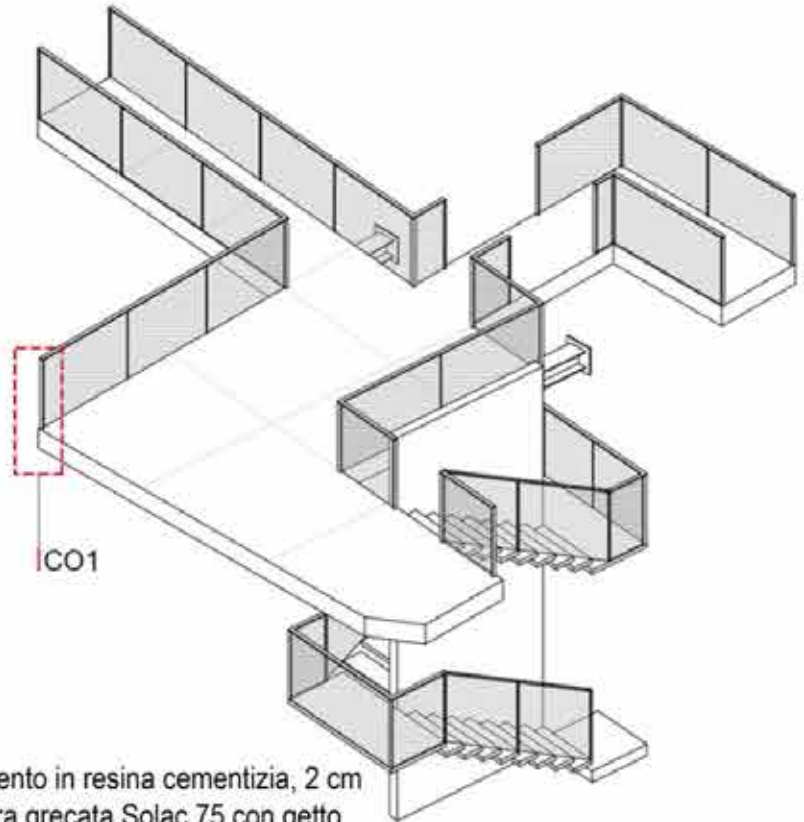
- PIANO PRIMO
- 6_ Introduzione al museo
 - 7_ L'armatura del signore
 - 8_ La transizione: armi bianche e armi da fuoco (XV-ZVI sec.)
 - 9_ L'arte e la guerra (XVII-XVIII sec.)



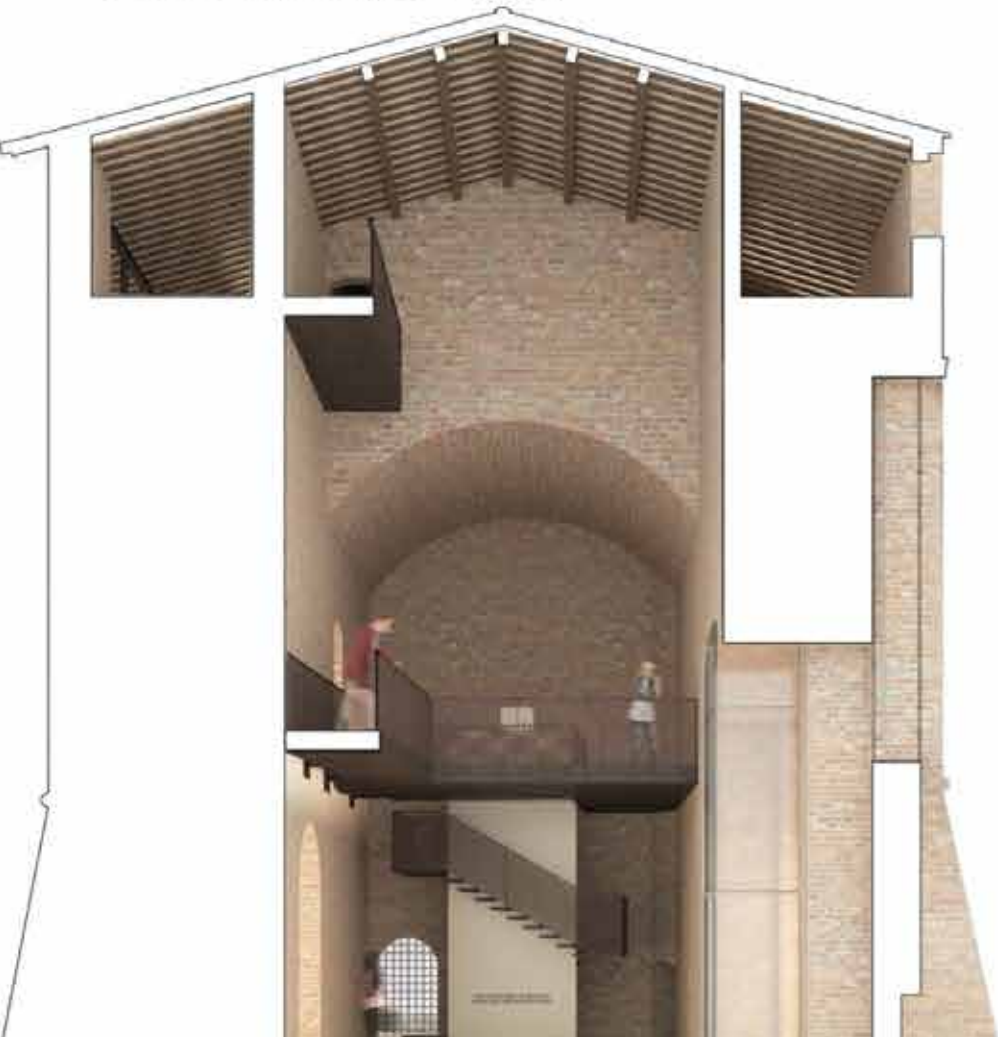
- PIANO SECONDO
- 10_ Sala multimediale: l'assedio
 - 11_ L'ottocento (XIX sec.)
 - 12_ Il Mastio e il carcere
 - 13_ Camminamenti



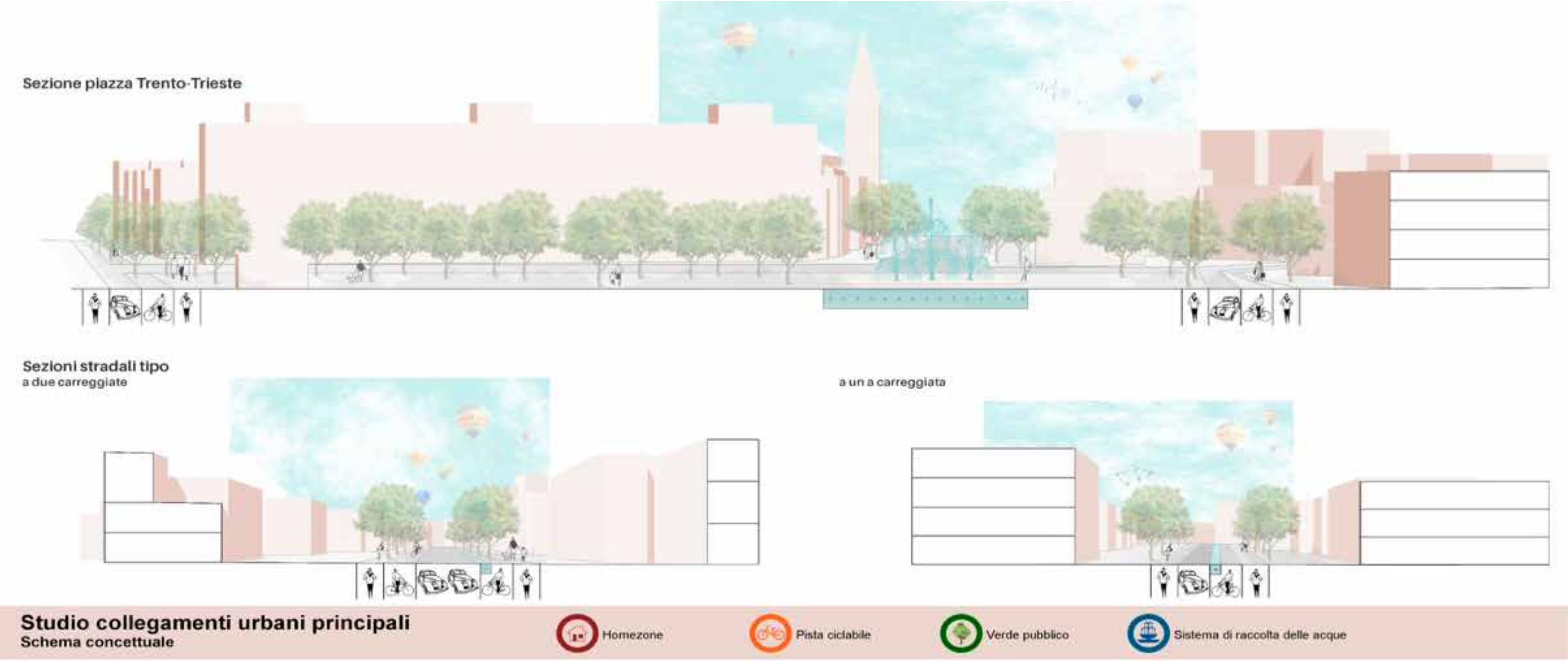
- PIANO TERZO
- 14_ Un punto di vista insolito: la Rocca e il suo intorno



- CO1
- Pavimento in resina cementizia, 2 cm
 - Lamiera grecata Solac 75 con getto in cls e rete elettrosaldata, ps. 14 cm
 - Trave secondaria HE 120 B
 - Trave principale HE 260 B
 - Controsoffitto in pannelli d'acciaio sp. 1 cm
 - Parapetto in lamiera stirata con montanti in acciaio brunito, h= 110 cm



Cosa si studia



Cosa si studia

**Storia e Tecnica
della Fotografia**



Cosa si studia



SALA ESPOSITIVA DEL MASTIO



SALA ESPOSITIVA DEL PALATIUM



GLI INTERVENTI NELL'ALA NORD-EST, SEZIONE A-A

CO1	CV1
Ghiaia stabilizzata, 8 cm	Muratura portante esistente a due teste in laterizi, 30 cm
Guaina traspirante impermeabilizzante	Infisso metallico
Isolamento termico in lana di roccia, 10 cm	
Solajo esistente in laterocemento, 22 cm	
controsoffitto in acciaio brunito, 2 cm	
lucernaio con serramento di alluminio e vetrocamera	
	CO2
	Pavimentazione in resina cementizia, 2 cm
	Sottofondo con riscaldamento a pavimento, 9 cm



SEZIONE F-F DI PROGETTO

Il Campus

Il nuovo complesso universitario, inaugurato nel 2018, è stato progettato dal famoso architetto Vittorio Gregotti

Oltre alle aule e ai laboratori didattici, il Campus offre agli studenti: laboratori specialistici con attrezzature d'avanguardia a servizio della didattica, aule studio, una sala polivalente, una palestra, un punto ristoro/ spazio eventi e ampi spazi ricreativi all'aperto



I laboratori specialistici



CARTA
Città Ambiente Reti Territorio Azioni

LaMo
Laboratorio Modelli di Architettura

LaMoViDA
Laboratorio di Modellazione e Visualizzazione
Digitale per l'Architettura

LaRAC
Laboratorio di Rilievo dell'Architettura e della Città

LAFO
Laboratorio di Fotografia

OFF_LINE
Officina di studio di Tecnologia dell'Architettura/
Laboratorio di innovazione ed efficienza energetica

La biblioteca

Nella nuova biblioteca Leon Battista Alberti, inaugurata nel 2021, sono consultabili più di 30.000 volumi, riviste e periodici



Grazie dell'attenzione

Contatti

Prof.ssa Elena Mucelli

Coordinatrice del corso
elena.mucelli@unibo.it

Prof. Federico Fallavollita

Delegato all'orientamento
federico.fallavollita@unibo.it

Roberta Aguzzi

Manager didattico
roberta.aguzzi@unibo.it

Tutor del corso

campuscesena.tutorarchitettura@unibo.it

Facebook

